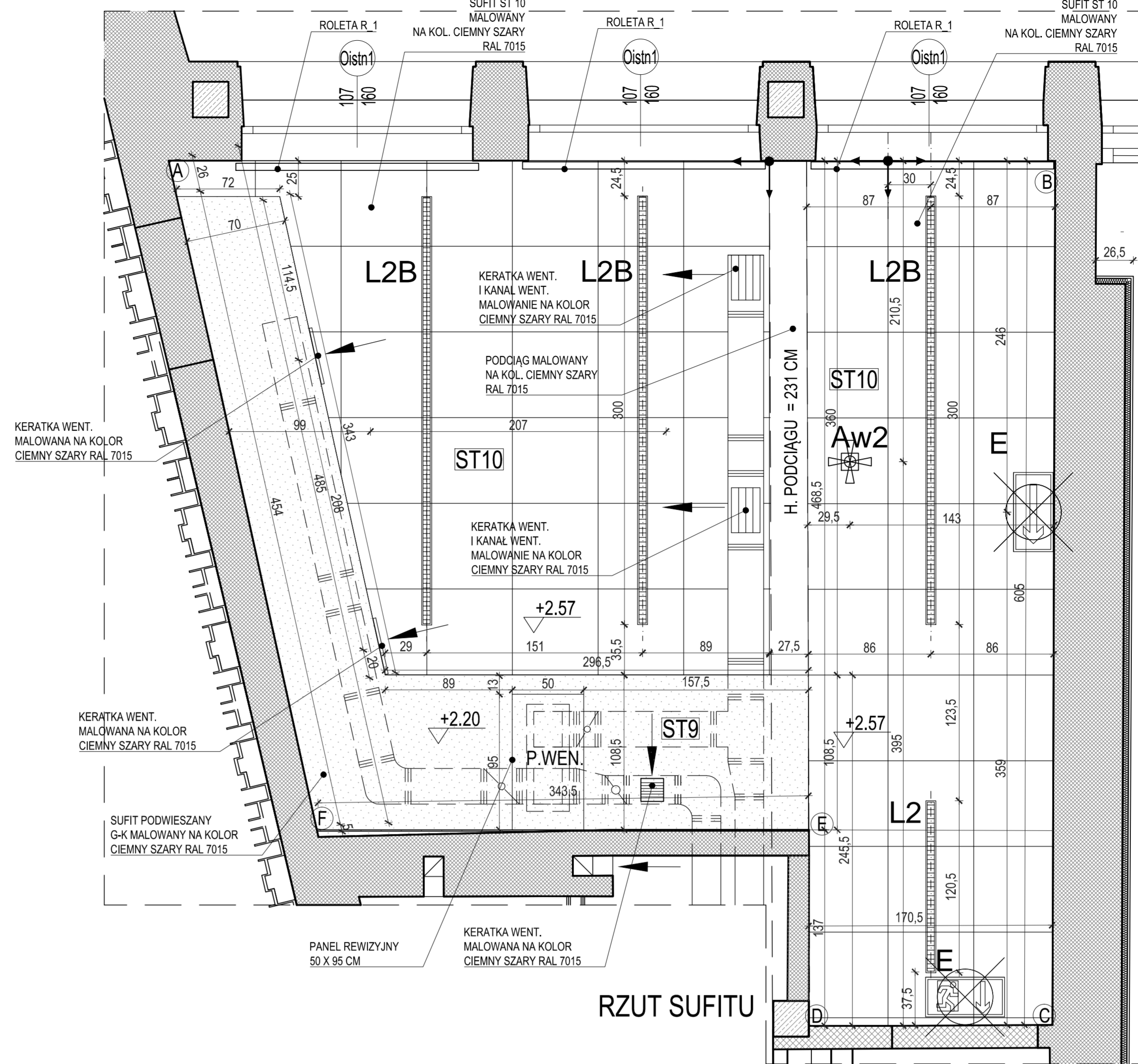
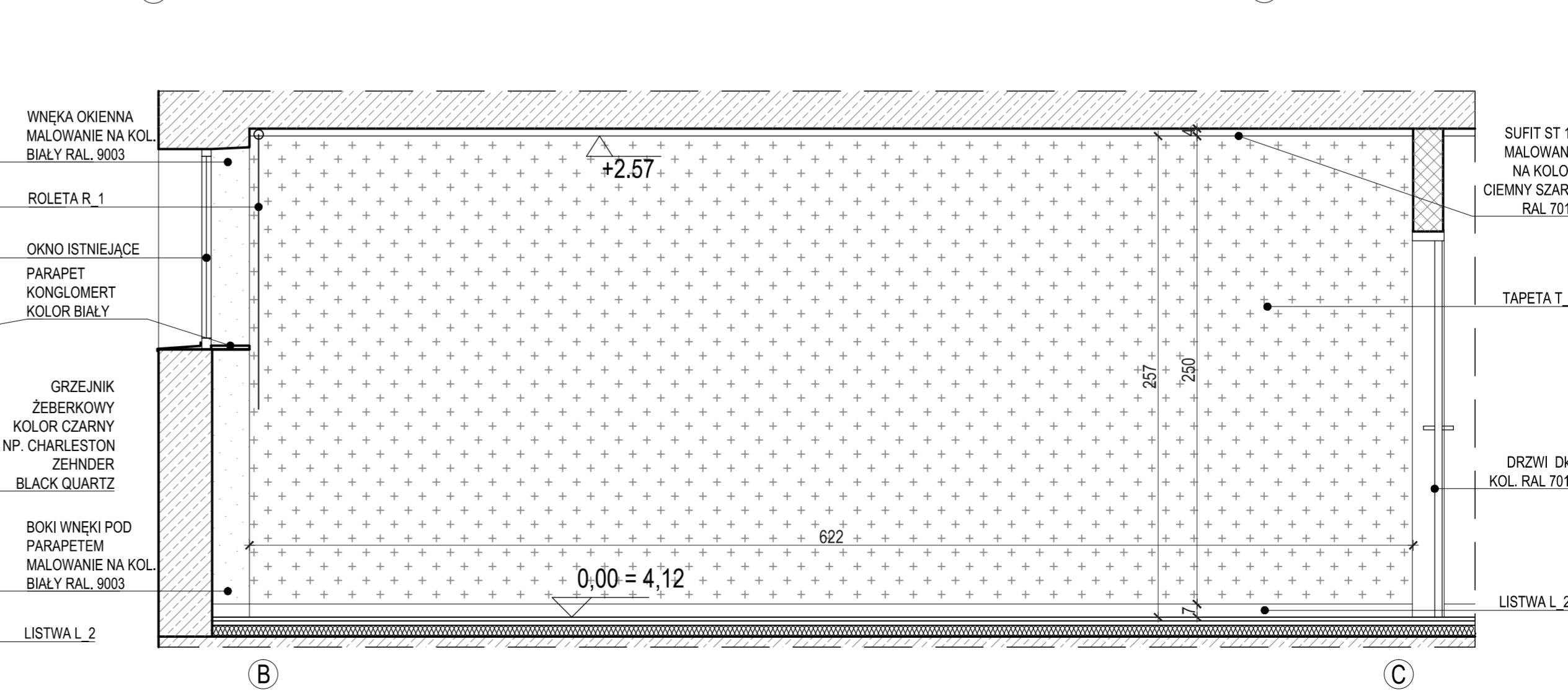
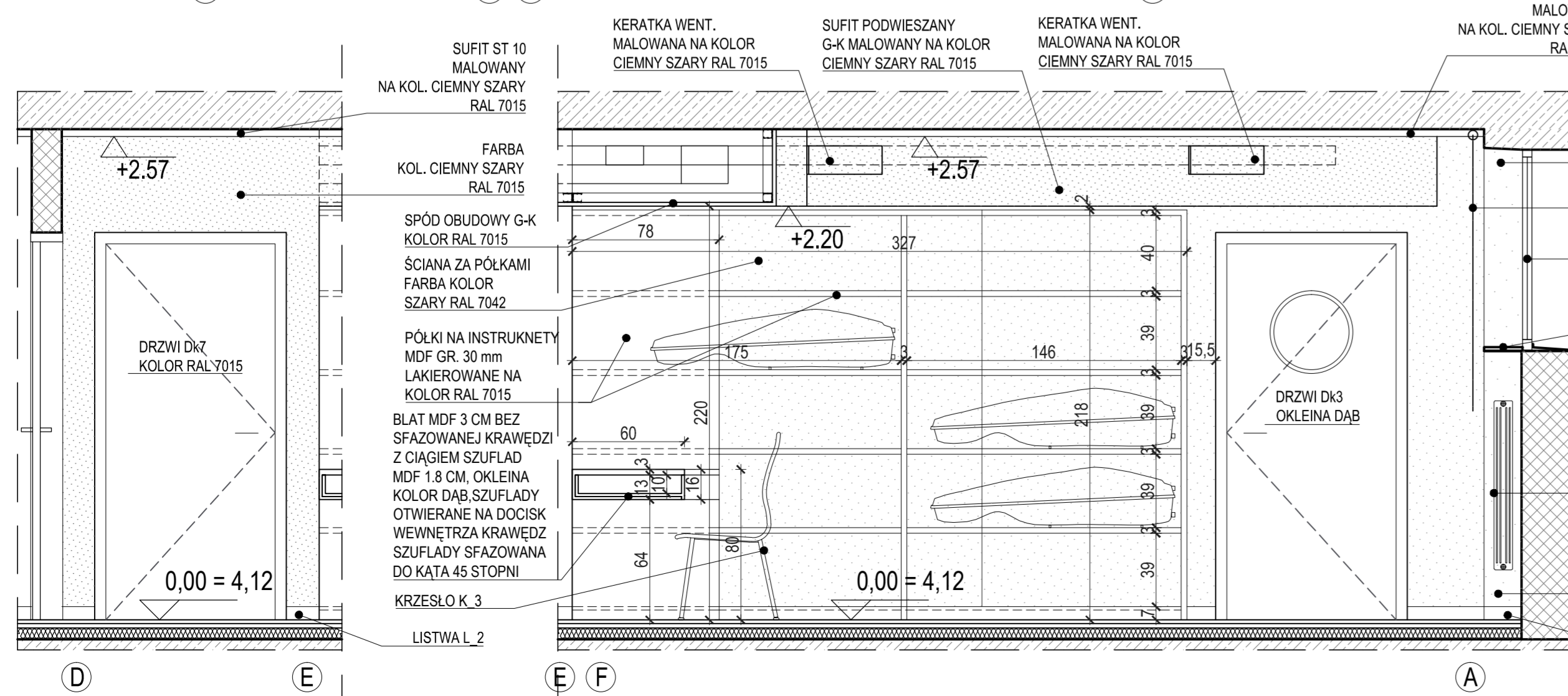
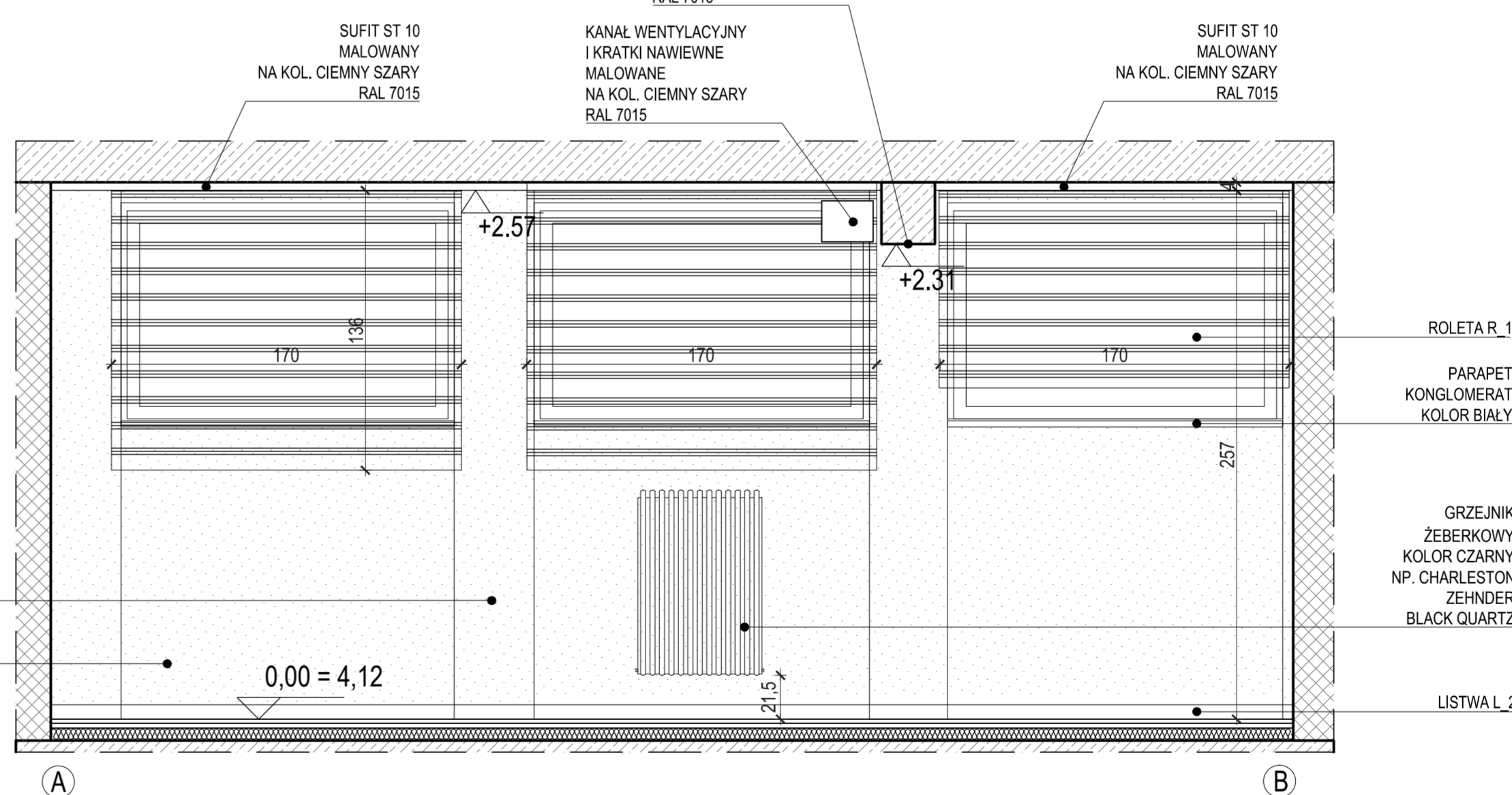
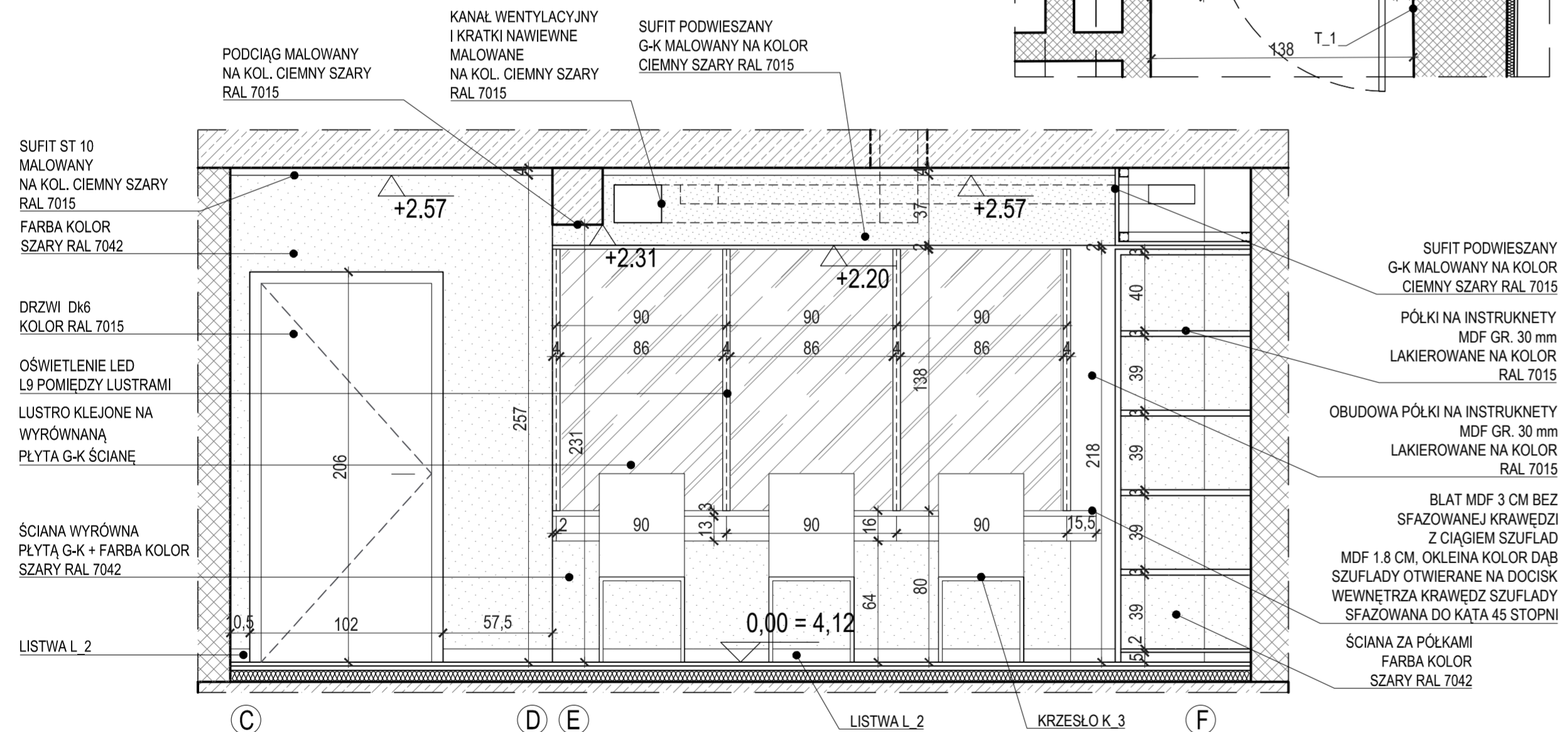


RZUT



RZUT SUFITU



Wszystkie wymiary i rozpiętości sprawdzić na budowie, w przypadku niezgodności pomiędzy projektem architektonicznym, projektem branżowym a stanem istniejącym należy uzgodnić z projektantem.
Uwagi i opisy zamieszczone w części rysunkowej projektu stanowią integralną część niniejszego opracowania.
Projekt jest chroniony Prawem Autorskim (Dz.U.94/2483).
Wszystkie informacje zawarte w tym projekcie stanowią własność intelektualną firmy "ARCHITEKT RADOSŁAW GUZOWSKI".
Nie wolno ich użyć ponownie i reprodukcować bez pisemnej zgody wyżej wymienionej firmy.

GARDEROBA

MODERNIZACJA I NOWA ARANŻACJA TRZECH KAMERALNYCH SAL WIDOWISKOWYCH WRAZ Z ICH ZAPLECZEM W BUDYNKU UNIWERSYTETU MUZYCZNEGO FRYDERYKA CHOPINA W WARSZAWIE
ZŁOKALIZOWANEGO PRZY ULICY OKÓŁNIK 2 DZ. NR EWIDENCYJNY 94 W OBRĘBIE 50/407

UNIWERSYTET MUZYCZNY
FRYDERYKA CHOPINA

INWESTOR:
ADRES: 00-368 Warszawa ul. Okólnik 2
AUTOR: mgr inż. arch. Radosław Guzowski
PEŁNOMOCNIK: 44/01/OL

OPRACOWAŁ: mgr inż. arch. Anna Sienkiewicz
AUTOR: mgr inż. arch. Antoni Byśzowski

SPRAWDZIŁ: mgr inż. arch. Katarzyna Białek
PEŁNOMOCNIK: VIA-22401

UWAGI:
NR RYS.
A-27